

FICHE TECHNIQUE

CACHE-CACHE

Mise à jour 21/03/2024

LE DISPOSITIF

Format : Dispositif participatif qui invite le public à découvrir des mini-spectacles dans l'esprit du jeu cache-cache.

Equipe : 7 à 12 artistes à définir en fonction du contexte

Durée : 1h30

Jauge: 150 personnes max

Publics recommandés : tout public (de 0 à 10 ans accompagnés)

IMPLANTATION

Cache-cache peut s'implanter dans des espaces naturels ou urbains, en extérieur (parcs, jardins, quartiers résidentiels, espaces publics) comme en intérieur (théâtre, maison d'associations, médiathèques, cinéma, musée, centre commercial, etc) offrant une diversité de cachettes pour les artistes et de trajets possibles pour le public.

Le choix de l'implantation et du nombre d'artistes ne peut se faire sans nous consulter afin de garantir les conditions nécessaires au bon déroulé du dispositif.

RÉTROPLANNING

J-3 (ou J-2 selon distance) : arrivée

J-2 : repérage, implantation et création

J-1 : création et répétition

Jour J : balisage de la zone de jeu et Cache-cache

CONDITIONS D'ACCUEIL EN AMONT

- > **1 personne de la structure** avec qui nous allons définir plus précisément les espaces de jeu
- > **hébergement** à proximité de l'espace de jeu (lits individuels)
- > **repas** défrayés au tarif convention collectives (20,70€/pers) OU pris en charge directement par l'organisation (dans ce cas, prévoir repas du midi en accès libre pour respecter les rythmes de création individuels)
- > **une loge** assez spacieuse (minimum 12 m2) pour que le nombre d'artistes puissent se costumer, s'échauffer et travailler avec :
 - accès à l'électricité (prévoir une multiprise si pas beaucoup de prises)
 - WC et douches
 - catering nutritif (fruits frais et secs, biscuits, thé, café...)
 - des miroirs
 - des tables et des chaises
 - un portant
- > prévoir une **place de parking** à proximité de la zone de jeu pour notre véhicule
- > si plusieurs représentations, accès à **une machine à laver et un sèche-linge**

LE JOUR J

- > **2 personnes de la structure** présentes 1h avant et pendant toute la durée de la partie pour l'accueil du public et le bon déroulé du dispositif.
- > **1 vélo** pour le bon déroulement de la fin

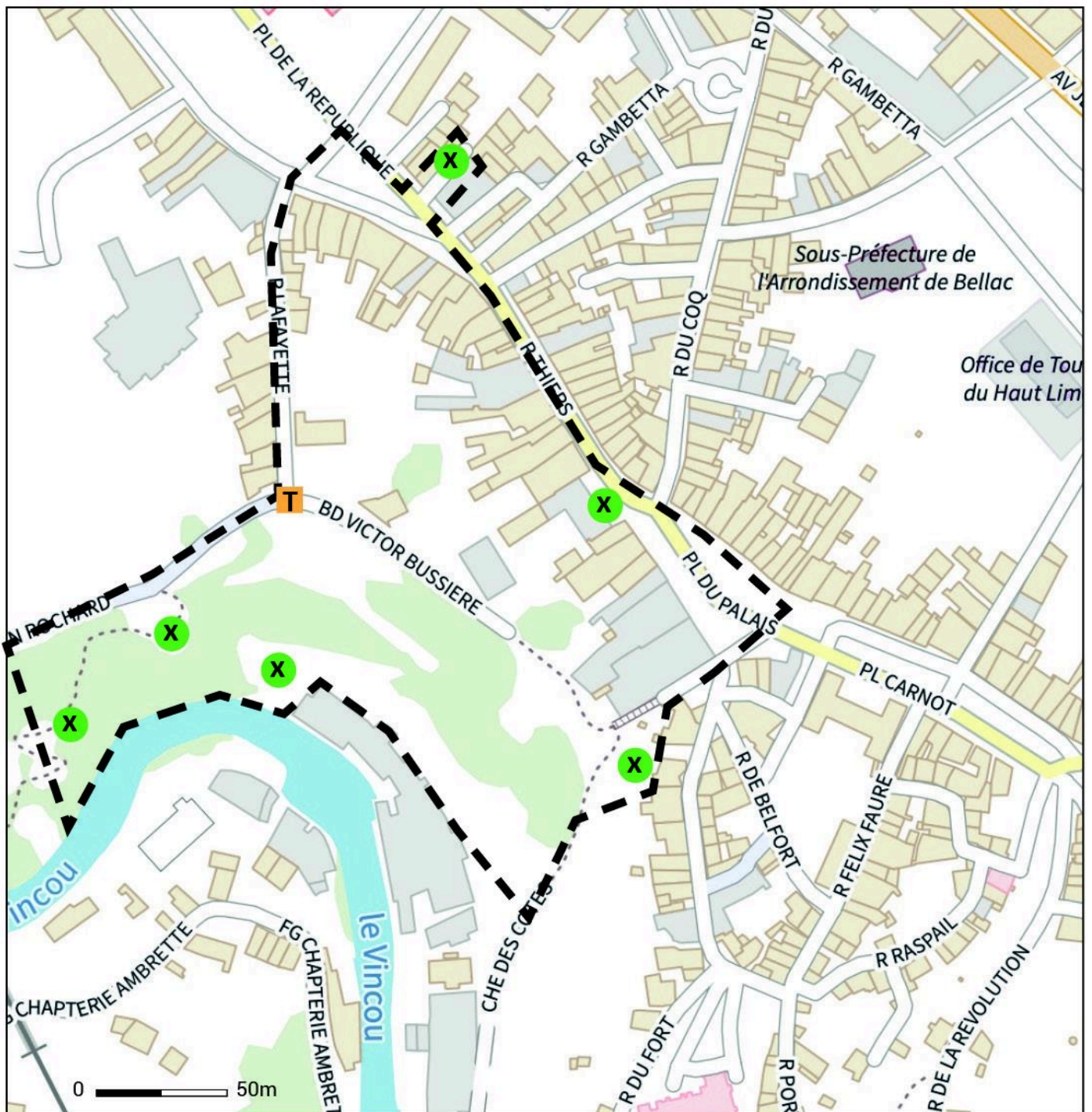
TIPOLOGIES DE CACHETTES

- mur/façade
- mobilier urbain, fontaines
- derrière une grille ou un grillage
- derrière une vitre ou une porte (jeu entre intérieur et extérieur)
- arbres/buissons
- recoins (cave, escaliers, pont...)
- impasse

EXEMPLES D'IMPLANTATIONS

> Bellac (87)

Zone de jeu incluant du tissu urbain (maisons avec jardins, impasses) et un parc en pente.



Cachettes des artistes et lieux des performances

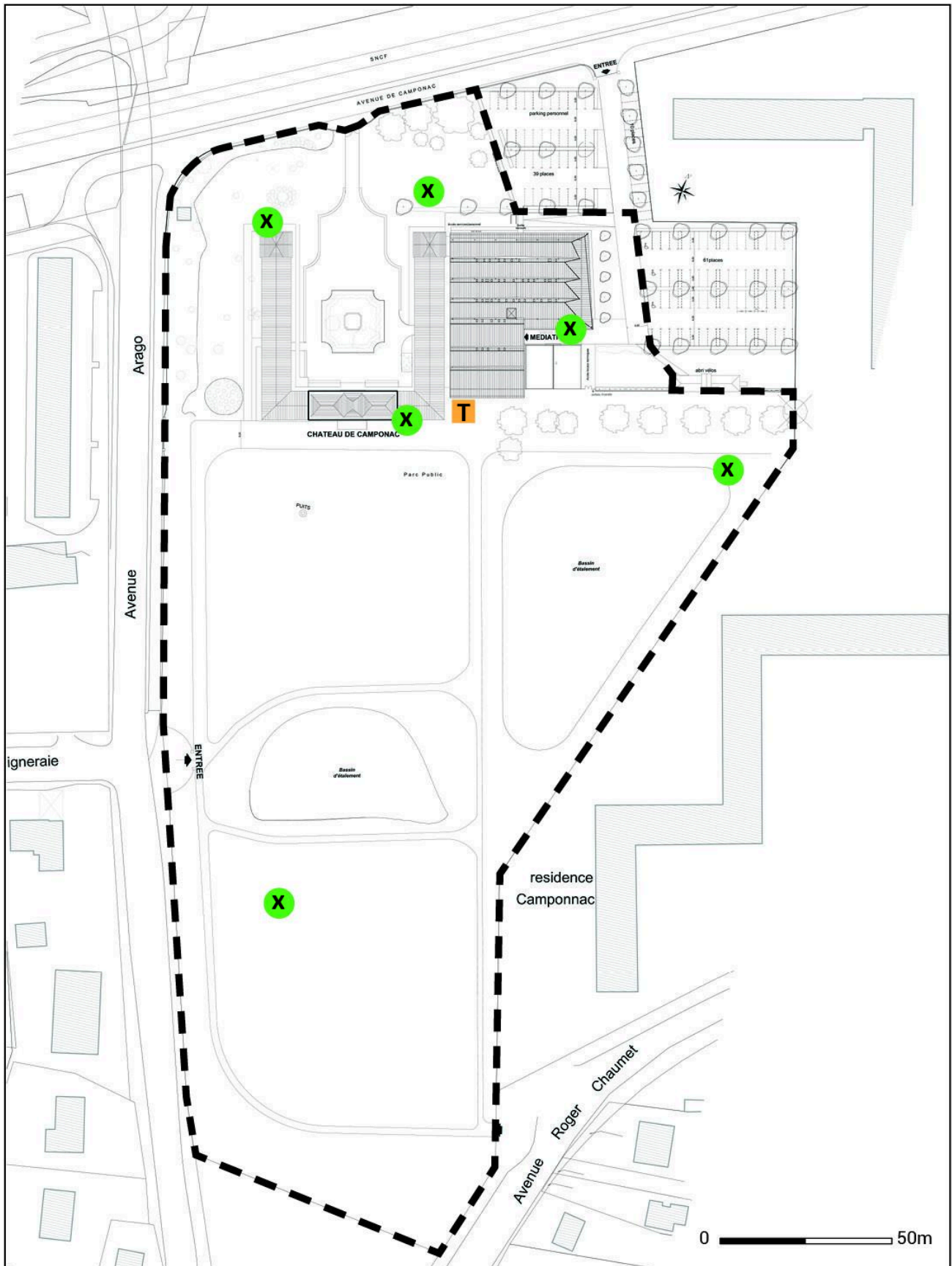


Lieu d'énonciation des règles du jeu, c'est aussi le lieu du spectacle de fin

----- Délimitation de la zone de jeu

> Pessac (33)

Zone de jeu correspondante au parc (urbain) de Camponnac incluant château, fontaine, petites retenues d'eau et fontaines.



Cachettes des artistes et lieux des performances

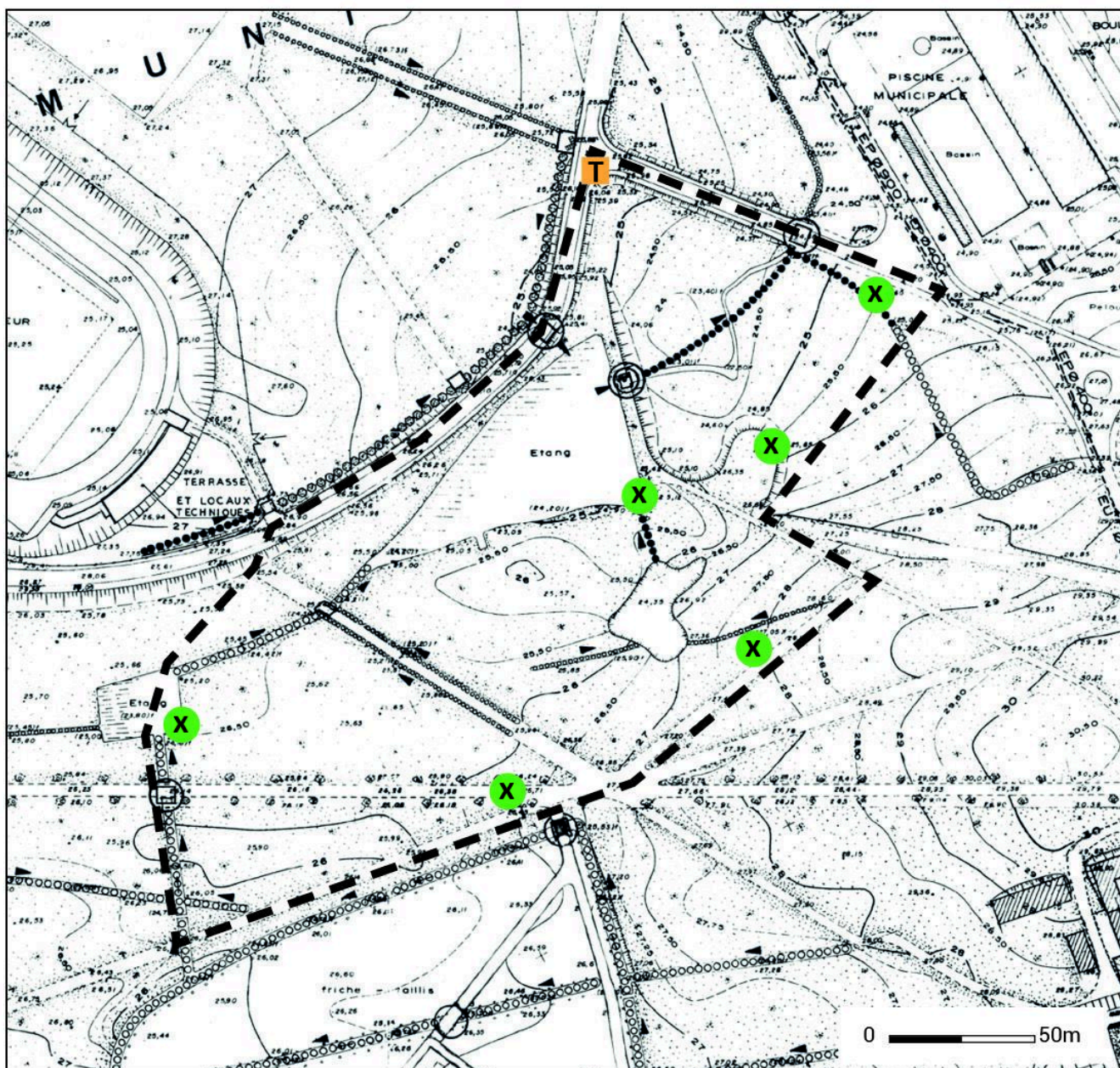


Lieu d'énonciation des règles du jeu, c'est aussi le lieu du spectacle de fin

----- Délimitation de la zone de jeu

> Talence (33)

Zone de jeu délimitée dans un bois/forêt assez dense, parcourable uniquement par les chemins et sentiers.



- X** Cachettes des artistes et lieux des performances
- T** Lieu d'énonciation des règles du jeu, c'est aussi le lieu du spectacle de fin
- Délimitation de la zone de jeu